

# Testo Deteriorato

ISO 7000









Manif. Rossari-Varese	523.—	52
Manif. Rotondi	419.—	41
Manif. Tosi	62.50	6
Manif. Cotton Merid.	229.—	23
Unione Manif.	307.—	30
Manif. di Gavardo	653.—	65

Cascami seia	310.-	337
Chatillon	80.-	77
Snia Viscosa	233.-	323
Ansaldo	47.75	47
Ilva	211.50	202
Monte Amiata	334.-	333
Montecatini	143.-	145

S.p.	53.	57.
Tirso	110.	110.
Vizzola	440.	433.
Merid. Elettr.	285.	283.
Terapi	241.	238.
Upea	9.925	9.925
Tecnomasio It. S.S.	102.	102.
Disillerie Italiane	201.50	195.
Eridania	500.50	488.
Refin. Lig. Lomb.	598.	592.
Romana Zuccheri	77.	76.
A.N.I.C.	35.50	34.
Fondi Rustici	39.	37.
Beni Stabili Roma	155.	153.
Comp. It. Gr. Alb.	62.	61.

**Chiedere gratuitamente il  
completo ricettario al:  
CENTRO NAZIONALE  
PROPAGANDA  
PESCHERICCIA**

TELEFONO 065.201

**GIORNO DI  
MAGGIO**

rdi. Il pesce, casso-  
to, può essere pre-  
parato in maniera ed è  
molto scmissima, su-  
to di tonoro e di  
Saputo cucinare  
otta vivanda da

**TE PESCE**  
**TO SANO**

**AFFITTI**  
Cent. 20 la parola. Minimo L. 2

**AFFITASI.** Piazza Vittorio  
manuale 8, decorrenza pri-  
mo gennaio, appartamento tre  
ambienti, terzo piano, unitamen-  
to una stanza al quarto uso  
studio o famiglia due persone,  
armosifone, pacchetti, accesso-  
ri. Rivolgersi via Gacta 37, ore

**APPARTAMENTO** 3 locali,  
gas, wc., servizi, cerca si subito  
ossibilmente centrale. Scrivere  
a Pubblicità Popolo Friuli.

**STUDIO** e negozio, affittasi,  
a Savigliana 6.

**LEZIONI CONVERSAZIONI**  
Cent. 30 la parola. Min. mo. L. 3

**LAUREATO** impartisce accurate lezioni chimica e fisica. Vivere 9401 Pubblicità Popolo Anni.

**CO-MOTO D'OCCASIONE**  
**UTOMOBILISTI!** alla Car-  
reria Cattelan, Udine, via di  
po. tel. 10-34, vasto assorti-  
to di tutti gli accessori in-

# HIR

**solido - Elegante  
ulana - URINE**

cucine economiche  
giornata palazzo Kerber  
nei giorni festivi.

...and the ...



# Navigare ancora

Ero stato al manicomio provinciale, a trovare un amico medico che da molti anni prodiga il suo intelletto a favore dei ricoverati; e, in fondo ad un corridoio, avevo visto Giuseppe Lari, ingegnere, la testa appoggiata al muro.

Ma sì, lo conoscevo quell'uomo! Era stato un ottimo marinaio; me ne avevano detto un gran bene. Anzi, quando lo abitavo al suo paese, eravamo, si può dire, buoni amici. M'aveva raccontato tante cose di sé.

Quando lo vidi al manicomio, dissi all'amico medico: — Conosci quell'uomo? — Poveraccio, è un fissato. Come ce ne son tanti... Non seppi di più. Fu il giorno dopo, al paese, in una osteria, che conobbi la tremenda vicenda di Giuseppe Lari.

Ai suoi tempi era stato uno dei marinai più ricercati del suo paese. Galantuomo, lavoratore intelligente, i capitani se lo disputavano. Aveva così sempre a disposizione gli imbarchi migliori, e il mondo l'aveva girato tutto. A cinquant'anni, quando era ancora in gamba, in un naufragio poco male che andasse all'altro mondo. Si spezzò un braccio, il destro, e quando poté essere soccorso era sopravvenuta un'infezione e bisognò tagliare. Senza un braccio per Giuseppe voleva dire rimanere a terra per tutta la vita.

Non ci fu verso: preghiere, strepiti; nessuno lo volle più imbarcare.

Il marinaio galantuomo, lavoratore, intelligente fu, da terragno, un uomo perduto. Dopo tanti anni di fortunato lavoro qualche soldo l'aveva, poi il premio dell'assicurazione aveva arrotondato il gruzzolo; e allora dà con la bella vita.

Tre figli — un maschio di diciotto anni, e due femmine, una di ventidue e una di dieci — e la moglie, vedevano Giuseppe trasformarsi ogni giorno. Anche prima, sì, quando navigava, il vino gli piaceva. Ma ubriaco a casa non era mai tornato. Dopo la disgrazia, invece... Quasi tutte le sere. E tornava cattivo. Urlava, picchiava la moglie, spaventava i figlioli.

Certe mattine all'alba girava là per la darsena, a parlare con l'uno, o con l'altro suo antico compagno, o saliva a bordo di qualche bastimento a salutare il capitano e l'equipaggio; ridiventava affettuoso, allora, e tornando a casa era capace perfino di fare una carezza alla moglie, e di dare un bacio alla figlia minore. E col figlio parlava con tono pacato dell'avvenire. Questo figlio — Sandro — frequentava l'Istituto nautico. E prometteva bene: studiava con passione amava il mare, sognava già i suoi viaggi.

La figlia maggiore — Filomena — andò a nozze. Fu un dolore, per Giuseppe. Lari che per le sue figliuole avrebbe voluto mariti marinai, e invece Filomena sposò un impiegato e lasciò la casa e il paese.

La sera che gli sposi partirono, Giuseppe andò a letto presto.

— Ho sonno — disse alla moglie. Invece aveva bisogno di star solo. E pianse.

Accanto alle fotografie dei bastimenti sui quali aveva viaggiato, in una parete della vasta cucina, attaccò qualche giorno dopo, una fotografia della figlia in abito nuziale.

Quando la rivedeva?

Passarono tre anni. Giuseppe continuava la sua vita sciatta; beveva sempre di più e, ora, giocava. E perdeva per giunta.

Sandro s'era imbarcato per il suo primo viaggio. Filomena non era più tornata al paese, che suo marito era stato trasferito in una città molto lontana; era diventata madre di un bel maschietto. La fotografia della nuova creatura era stata attaccata, dal nonno, sulla parete della vasta cucina. La moglie di Giuseppe, in tre anni, era invecchiata parecchio. La vita del marito la tormentava. E una sola figlia era rimasta a confortarla.

Il gruzzolo andava ogni giorno diminuendo, la vita cominciava a diventare penosa.

L'unica figlia di Giuseppe rimasta a casa, proprio all'inizio dell'inverno si ammalò. Il padre aumentò le sode all'osteria. Stava diventando taciturno. Spesso questionava anche con quelli che gli erano amici affezionati. Tornava a casa, la sera, s'affacciava sulla porta della camera della figlia, non domandava niente a nessuno: poi girava davanti alle « sue fotografie », quelle che con tanta cura aveva attaccato alla parete della cucina; guardava i « suoi » bastimenti, la sua figliola maritata, il suo nipotino, il suo figliolo che navigava. Spesso ragionava con le fotografie, come un pazzo. Una sera si mise a gridare. Corse là moglie:

— Sta zitto: Tua figlia sta male.

Giuseppe rispose con mugolio. Poi tacque. S'accasciò sul tavolo. Passò la notte sognando i suoi bastimenti, i figlioli lontani.

All'alba uscì, piano, senza far rumore.

Ad un vecchio amico Giuseppe disse la sua pena: — Perché mi manca un braccio, nessuno più m'ha voluto a bordo; ed io sono forte: con il braccio che m'è rimasto spezzerei macigni; ma i capitani mi ridono in faccia; ero nato per il mare, non fui per la terra; in terra io mi perdo, io mi perdo... Ho due figlie: una s'è sposata e se n'è andata lontano; un'altra è ammalata. Ho un figlio: se n'è andato anche lui, verso il suo destino. Io mi perdo, io non ragiono più.

Ma anche l'amico non lo comprese.

— Bevi meno — disse. E se ne andò. Giuseppe entrò in una bettola e a tarda sera lo portarono a casa a braccia, tanto aveva bevuto.

Un giorno Giuseppe scomparve dal paese. Qualcuno pensò che fosse precipitato, ubriaco, nel canale. Ma allora il corpo si sarebbe trovato. La moglie era disperata: la figlia era sempre ammalata, e dopo tanti anni di vita penosa, quest'altro colpo non ci voleva.

Furono fatte le ricerche. Tornò al paese anche Sandro. In casa notarono che le fotografie attaccate alla parete della cucina erano scomparse.

Finalmente giunse al paese una notizia: Giuseppe Lari era stato ritrovato. S'era nascosto nella stiva di un veliero. Dopo tre giorni di navigazione era uscito dal suo nascondiglio, ed era salito in coperta.

Al primo uomo dell'equipaggio che s'era trovato davanti aveva detto bruscamente:

— Ohé, saluta, io sono il comandante.

Il marinaio, stupito, aveva guardato quell'uomo anziano, senza un braccio, che era sbucato non si sa da dove e: — E' pazzo — urlò fuggendo. Accorsero altri marinai.

Giuseppe gridava:

— Ai vostri posti! Ai vostri posti! Io sono il comandante!

Gli si buttarono addosso in cinque, per legarlo. Si difese, Giuseppe, ma i cinque ebbero ragione di lui. Nella tasca interna della giacca, all'altezza del cuore, gli furono trovate le fotografie dei « suoi » bastimenti, dei suoi figlioli. Niente altro.

Fu riconosciuto soltanto il giorno dopo, dal carpentiere: — Ma è Lari, un marinaio, lo riconosco! ho navigato con lui.

Ma Lari non riconobbe nessuno.

Lo riputarono al paese: A casa guardò la moglie, la figlia, il figlio:

— Chi siete? — e rideva — io non vi conosco. Io sono il comandante de « La Maria », lasciatemi partire.

Lo portarono al manicomio. Tutti i giorni prega:

— Madonna, fate che nel mio prossimo viaggio vada tutto bene. Io non temo il mare, ma conto sulla vostra protezione. Io sono il comandante de « La Maria ».

Kriener



La Rocca di Norimberga

## Carattere di città germaniche NORIMBERGA Verde tradizione

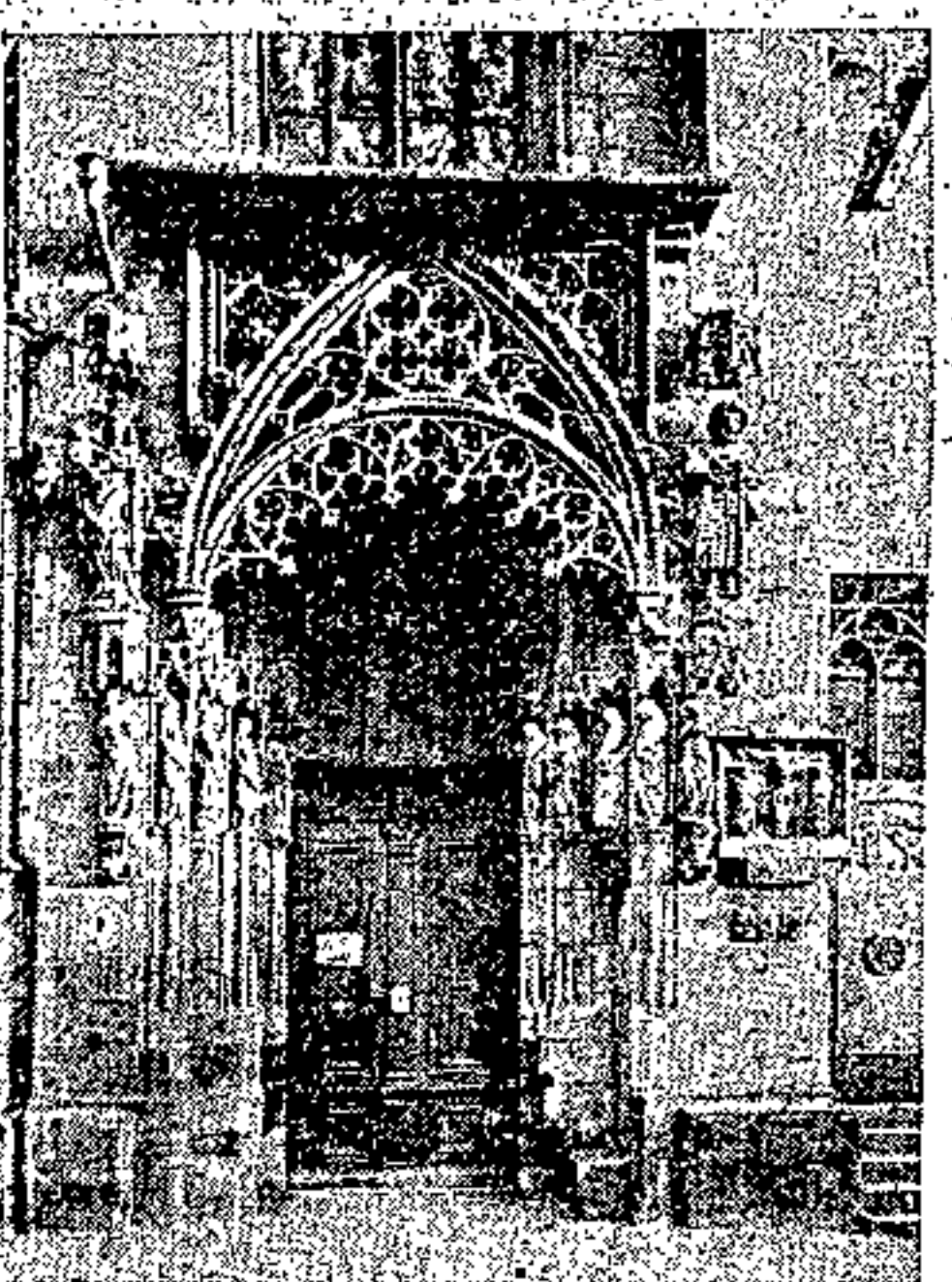
NORIMBERGA, dicembre

La prima volta che venni a Norimberga mi guardai intorno solo quando posi piede sulla Kaiserburg (o Rocca Imperiale). Era un giorno di primavera sveglia (i tardi) e di malumore, mezzo soffocato da nuvole immobili. Dalla spianata mi si spiegarono di colpo davanti, folta e fumante, la città. La collinetta rossa su cui la Rocca sorge è poco più di un giardino sul piano della città: ma basta già a dar a questo ultimo distacco e stupore. Dapprima le mura guardano di fuori, e sono fessate di verde, poi il geroglifico astratto delle vie e villette, infine gli edifici di fabbrica a sferragliare l'orizzonte, e sui tetti navigavano nubi non so se di fumo o di cielo. Alla vista di quegli aguzzi camini mi venne un po' di timore per l'antica Norimberga della nostra fantasia, per la città che è come una casetta di gioielli preziosi: come sostiene dunque la città l'assediato dell'industria, dilagante intorno? Ma mi bastò un breve

la popoli di visioni. E per sorprendere l'anima di Norimberga bisogna anche aver goduto, oltre alle fontane ed alle case, anche la piccola roccia dove fumano eternamente le famose piccole salisciole di Norimberga: i secoli hanno affumicato i bassi soffitti, i tutto, vi è in miniatura, dalle salisciole alle caselle ai mobili di venerando legno stagionato. Alla testa della gerarchia fra questi locali stanno pittoreschi nomi, il « Cuorino della salisciole » e la « Cambiella della salisciole » quest'ultima fondata nel 1313. Norimberga è famosa in tutto il mondo per i suoi deliziosi giocattoli: e ne abbiamo visti di belli in grandi vetrine della Königstrasse. Ma i giocattoli più belli saranno sempre quelle fontane, quelle case, quei piccoli locali fumosi.

Quando uno s'è aggirato ben bene fra la « cerchia antica » delle mura di Norimberga, può sentirsi scendere nella memoria i versi nostalgici con cui Cacciaguida rievoca a Dante la sua, la loro Firenze:

A così riposato, a così bello  
Viver di cittadini, a così fida  
Cittadinanza, a così dolce ostello...



Portale della Chiesa di San Sebald

giro in città per aver un'idea della cura con cui si conserva il cuore prezioso di essa, liberando le tracce del gran tempo dalle incrostazioni deposite da mani indegne. Così abbiamo il raro esempio d'una città di oltre 400.000 abitanti, fortemente industriale che conserva nel suo centro una vasta zona dove Mediceo e Rinascimento di Germania parlano direttamente da ogni pietra. Quando si scende dalla Rocca (che s'accedeva alla Rocca del Burggravi, vi allargata da Barbarossa) e si procede verso mezzo giorno, si rifà il corso dei secoli fluiti. Il nocciolo guasto di Norimberga è tutto chiuso da un solido guscio, mura spesse circa a sei metri, con a la taglie dei ponti levati. Ad un certo punto passa sulla Pignola, quelletissimo fiume modesto, un ponticello che qui chiamano « Ponticello del Boia »: una specie di nordico Ponte dei Sospiri.

Siamo qui in terra di Franconia, nella terra dove la razza germanica ebbe più vivo il senso della plasticità. Il Rinascimento Tedesco proprio a Norimberga ha dato il suo sigillo più profondo. Anche questa volta dall'Italia si irradiarono influenze feconde. Norimberga fu con Augusta il centro di distribuzione in Germania delle merci e delle idee venute da Venezia sulla gran via dei mercanti. Quasi un fenomeno simile a quello delle nostre gloriose città comunali. Norimberga, dichiarata città libera già da Federico II, governata da potenti famiglie patrizie, vide una fioritura esuberante di scienza e d'arte. L'umanista Pirckheimer studiava opere venute d'Oriente per il tramite d'Italia, e raccoglieva le conferenze dell'anima schiva e profonda di Dürer. Il nome di America al nuovo continente fu dato dal geografo norimberghese Martino Behaim, in omaggio al nuovo Vesputi.

Quanto all'arte, le chiese di San Lorenzo e San Sebald (che dan nome alle due parti della Città vecchia) sono come un compendio dei nomi più illustri: soprattutto la prima, così l'Annunciazione in legno di Velt Stoss e la « Casetta del Sacramento » piramide di quasi 20 metri, insurreggianti di figure e figurine, di Adamo Klai. Anche il terzo grande artista della « triade norimberghese », Pietro Fischer, vi ha inciso un lampadario in ottone. Qui l'arte ama le mille forme con cui s'avvicina alla vita e alla bellezza, gli ottimi le incisioni in legno ed in rame. Ferri battuti che nobilitano anche oggi queste vecchie case. E non disprezzava tale arte domestica il massimo figlio di Norimberga, Albrecht Dürer, il più profondo pittore tedesco quasi un Leonardo del nord nella sua brama di forzare i massimi misteri. Con il suo spirito nobilmente casalingo i norimberghesi lavano quasi un'aria di cortile raccolto alle loro piazze e piazzette, mirabilmente vivificate da strane, estrose fontane. La « Fonte Bella » è addirittura una specie di piramide alta 18 metri: il presso c'è una celebre fontanina quella del « piccolo guardiano delle oche » dove l'acqua sgorga all'oca dal busto acuminato. E tutto intorno, pendono verso l'alto i visibili dell'acqua silenziosa e griglia le case, queste case dal gran tetto precipite che prendono più di metà della facciata, fioriti di mille allori curiali, e di quegli sporti vetrati che qui dicono « Erker » o « Oborlein ». Spesso la facciata è coperta di decorazioni in cui prevale un rosso vinoso. Bisogna piegarsi per entrare nella casetta di Hans Sachs, il famoso poeta-giullare: le finestre traboccano tanto di fiori che si pensa ad un giardino fatato che vi cresce sempre vivo dall'interno. La casa di Dürer invece è più gradevole, severa e se ne sta là, un po' appartata, sotto la Rocca, schiva come lo spirito che

Qui a Norimberga l'atmosfera è veramente tutta tinta di quel che di più intimamente, profondamente tedesco si possa avere. La famosa Bolla d'Oro di Carlo IV stabiliva nel 1356 che gli Imperatori dovevano tener il primo Reichstag sempre a Norimberga. I famosi gioielli del Sacro Romano Impero della Nazione Germanica vennero a lungo conservati qui nella Chiesa dello Spirito Santo (chiesa che ha avuto il suo interno barocco del nostro Carlo Brentano). Più tardi i gioielli passarono a Vienna: ma pochi mesi fa, per volere del Führer, essi sono ritornati nella vecchia città franco-tedesca. Richiamandosi alla tradizione imperiale, Hitler ha voluto che i Congressi del Partito nazionalsocialista si tengano annualmente a Norimberga in autunno: ed il Congresso è diventato appunto il motivo per cui oggi il nome di Norimberga è ridiventato famoso nel mondo. Abbiamo già detto che la città ha una importante industria, e che si va attrezzando sempre più modernamente nei suoi sobborghi (non bisogna dimenticare di visitare il Museo delle Comunicazioni vicino alla stazione: è significativo che la prima ferrovia germanica andò nel 1835 da Norimberga alla vicina Fürth). Una prova severa per l'organizzazione è sempre quella settimana di settembre, in cui su questa città di 400.000 abitanti converge una massa di quasi un milione di fuoristi. Per la grande rassegna l'architetto Speer (lo stesso che ora trasforma Berlino) ha fatto sorgere nel sud-est della città un immenso campo di sfilate, presso lo stagno detto Dutzendteich. Il complesso modello esposto nella palazzina d'ingresso ce lo mostra come sarà fra qualche anno a lavori compiuti, lungo 8 chilometri e largo 3 e mezzo. Gran parte è oggi già pronta. La Luftwaffe serve per la sfilata della S.A. e delle S.S. il Campo Zeppelin per la sfilata dei gerarchi del Partito, del Servizio di Lavoro e delle Forze Armate (le cui spettacolari esercitazioni sul vasto terreno chiudono il Congresso). L'Arena può abbracciare 150.000 uomini in marcia e 50.000 spettatori. Il Campo 250.000 in marcia e 70.000 spettatori. Sull'Arena si fronteggiano la « Tribuna del Führer » ed il Monumento ai Caduti, congiunti da una via di granito larga 18 metri e lunga 240 metri « Via del Führer » perché Hitler la percorre quando porta il suo omaggio ai Caduti. Una « Gran Via » di 80 metri di larghezza condurrà al Palazzo del Congresso che sarà pronto per il 1943.

Dopo un ricevimento nell'antico Municipio di Norimberga, la vita del Congresso si trasferisce in questa nuova Norimberga che sorge: ma è significativo un piccolo particolare, fra tante colossali proporzioni Hitler ha voluto che lo sguardo di chi salta la vita centrale del nuovo grande terreno sia giusto rivolto alla grande Rocca degli Imperatori che emerge dal folto della Città vecchia con le sue solide spalle di pietra.

Giorgio Imperatori



La famosa Rosticceria « Campanella della salisciole »

## Rivelazioni alla Mostra del Minerale

# Mercurio italiano in tutto il mondo

Le nostre miniere forniscono i due terzi del consumo mondiale - Infinite utilizzazioni del minerale nella scienza e nell'industria

ROMA, dicembre

La maggior parte del mercurio che oggi si consuma nel mondo è di provenienza italiana: esattamente il 66 per cento. In questo campo dunque il nostro Paese detiene il primato con una produzione che nel scorso anno fu di circa 80 mila bombole, pari ad oltre 2.000 tonnellate. La quasi totalità del minerale viene esportato in ogni parte del mondo, ma specialmente in Germania, Inghilterra, Stati Uniti e Giappone. Nello spazio di quattro anni l'entità della nostra esportazione è più che raddoppiata, passando dalle 30.441 bombole del 1934 alle 71.642 bombole del 1937. Questo quantitativo rappresenta il valore di circa cento milioni di lire in valuta estera che vengono introitati nel bilancio della nostra bilancia commerciale. In caso però di maggiore assorbimento del mercato, le miniere italiane sono in grado di far fronte a qualsiasi richiesta. Anzi, esse potrebbero in ogni momento provvedere anche da sole all'intero fabbisogno mondiale, grazie alla ricchezza dei giacimenti ed alla perfezione degli impianti qui esistenti.

Questi, in sintesi, sono i dati e i fatti del padiglione del mercurio alla Mostra del Minerale italiano del Circo Massimo. E sono dati, come ognuno vede, importantissimi, poiché ci dicono che non solo la nostra autarchia è da tempo e di gran lunga raggiunta e superata, ma che l'impiego sempre più largo che il mercurio trova nella scienza e nell'industria moderna è destinato ad incrementare ancor più la nostra esportazione. Alle miniere toscane e garfagnine, raggruppate nella zona del Monte Amiata e di Idria, è dunque riservato un avvenire fecondo, un ruolo non secondario nella lotta che l'Italia sta combattendo per la conquista dell'indipendenza economica.

Dal Monte Amiata ad Idria

Il mercurio è conosciuto ed utilizzato fin dai tempi più antichi, non solo in Europa dove già nel V secolo avanti Cristo il greco Callistone aveva trovato un metodo assai efficace di estrazione, ma anche in Cina dove però la produzione piuttosto scarsa ebbe un interesse prevalentemente locale. Le più antiche miniere conosciute in Europa sono quelle di Almaden nella Spagna, sfruttate dai Fenici prima ancora della fondazione di Roma. Quando la penisola Iberica fu occupata dai Romani quelle miniere divennero statali ed il minerale, trasportato sotto rigida sorveglianza in Italia, subiva un trattamento alquanto rudimentale per cui solo metà del mercurio poteva venire recuperata, mentre il cinabro più puro era usato come sostanza colorante. Sfruttata senza interruzione fino ai nostri tempi, la miniera di Almaden costituisce ancor oggi il giacimento di mercurio più ricco del mondo, anche per l'alto tenore del minerale.

Delle miniere italiane, quelle del Monte Amiata furono certamente note agli Etruschi che le coltivavano, mentre invece non è provato che abbiano sfruttate anche i Romani. Rimaste ignorate e inoperose per molti secoli, le miniere sono riprese ad essere coltivate solamente nel 1846, allorché venne aperta la miniera del Siete alla quale seguirono altre meno importanti. Ma il vero inizio della produzione italiana del mercurio, razionalmente organizzata e per quantità rilevanti, risale al 1897 con la fondazione della Società Mineraria del Monte Amiata e l'entrata in esercizio della miniera di Abbadia San Salvatore. Quanto alle miniere di Idria — la seconda importante zona cinabreria italiana — le prime notizie risalgono al secolo XVI, cioè ad epoca relativamente recente. Scoperte e messe in esercizio dagli italiani, esse furono per lungo tempo sfruttate dagli austriaci, finché non ci vennero restituite dopo il trionfo di Vittorio Veneto.

Il moderno sistema di lavorazione delle miniere importanti di mercurio, oltre quelle italiane e spagnole, non è solo in Europa, dato che quelle della Romania sono da tempo inattive e quelle della Bolivia producono quantità modeste, ma anche in America, dove si estraggono in gran quantità, specie nel nostro Paese, con la riciclaggio delle ferrugine. Il mercurio entra anche in molti tipi di paste per saldare, e trova utilissimo impiego nella fabbricazione della soda caustica, la quale col trattamento elettrolitico riesce di una purezza assoluta, quale si richiama nella fabbricazione del rayon. Infine c'è da ricordare che da parecchi anni si sta studiando e sperimentando, specialmente in America, la caldaia a vapore di mercurio, la così detta caldaia Emmet, che ha già dato buoni risultati e che è destinata ad aprire nuovi ed ampi vasti orizzonti all'industria del mercurio.

Altre miniere importanti di mercurio, oltre quelle italiane e spagnole, non sono in Europa, dato che quelle della Romania sono da tempo inattive e quelle della Bolivia producono quantità modeste.

simile e subordinatamente all'estrazione dell'argento. Buona produttrice di mercurio è invece l'America, dove però in origine ogni miniera ha avuto come tentativo di scoperta di giacimenti d'oro. Nel Messico ancora oggi si produce il mercurio prevalentemente come materiale accessorio all'estrazione dell'argento, mentre in Perù la miniera mercurifera di Huacavolca a fare la fortuna della miniera argentifera del Potosi nella California fu la scoperta del Potosi a determinare l'inizio dell'industria mercurifera, la quale ebbe il suo periodo di massimo splendore in coincidenza con i massimi di produzione dei metalli nobili, alla estrazione dei quali serviva il mercurio. Esaurite le miniere d'oro, l'industria americana del mercurio decadde e fu ravvivata nel 1914-18 per necessità belliche. Da allora la produzione negli Stati Uniti ha ripreso un ritmo normale, ed ha anche potuto raggiungere sviluppi notevoli.

A differenza di quanto comunemente si crede, la presenza del mercurio non è limitata a poche zone, ma si estende a quasi tutto il mondo. Il fatto che l'industria faccia praticamente capo soltanto a pochissime miniere si spiega con la percentuale assai bassa di mercurio che è generalmente contenuta nei minerali cinabrerici e che rende economicamente impossibile la coltivazione dei giacimenti. Solo in questo riguardo l'Italia è privilegiata, poiché tanto nella zona del Monte Amiata che in quella di Idria il minerale ha un alto rendimento. Uguale si presenta in tutte le nostre miniere, il procedimento dell'estrazione, il procedimento dell'estrazione.

Dal cinabro al fulminato

Altre miniere importanti di mercurio, oltre quelle italiane e spagnole, non sono in Europa, dato che quelle della Romania sono da tempo inattive e quelle della Bolivia producono quantità modeste.

Nuovi orizzonti per l'elettricità

Fino a tempi abbastanza recenti, erano gli impieghi quasi esclusivi del mercurio: la formazione delle amalgame nell'estrazione dell'oro e dell'argento; la produzione del cinabro; l'industria farmaceutica e l'alchimia. Il progresso della tecnica ha portato alla scomparsa quasi totale del primo impiego, ma in parte tenuto aperto la via ad infiniti di altre applicazioni, nei campi più svariati, essendo il mercurio il solo metallo che sia liquido allo stato naturale. Inoltre esso ha un peso specifico elevato e una facilità a combinarsi con altri elementi.

Il padiglione del mercurio, alla Mostra autarchica del Minerale, è essenzialmente dimostrativo. Una ampia vasca con gioco di zampilli all'ingresso, tra due pannelli raffiguranti l'ubicazione delle nostre miniere e l'organizzazione di vendita del mercurio italiano nel mondo, insieme a numerosi campioni di minerale cinabro, a plastici ed a visioni fotografiche delle miniere del Monte Amiata e di Idria con relativi impianti ed installazioni, si vede ricostruito un tratto di galleria, e un grande grafico spiega il trattamento metallurgico del minerale, e una sfera rappresentata, stilizzata, le correnti di mercurio che dall'Italia si diramano verso i vari paesi di consumo.

Ma ben più interessante nella sua imponenza è la documentazione dei vari impieghi del mercurio. Nel campo della fisica le applicazioni più note sono quelle dei termometri o dei barometri; ma non si devono dimenticare i termometri, gli strumenti di controllo per gas, gli apparecchi scientifici. Nel campo dell'elettricità vanno guadagnando terreno le lampade a vapori di mercurio, le lampade a sodio ed al neon, mentre i radifattori di corrente a vapori di mercurio hanno trovato

largo impiego pratico, specie nel nostro Paese, con la riciclaggio delle ferrugine. Il mercurio entra anche in molti tipi di paste per saldare, e trova utilissimo impiego nella fabbricazione della soda caustica, la quale col trattamento elettrolitico riesce di una purezza assoluta, quale si richiama nella fabbricazione del rayon. Infine c'è da ricordare che da parecchi anni si sta studiando e sperimentando, specialmente in America, la caldaia a vapore di mercurio, la così detta caldaia Emmet, che ha già dato buoni risultati e che è destinata ad aprire nuovi ed ampi vasti orizzonti all'industria del mercurio.

Altre miniere importanti di mercurio, oltre quelle italiane e spagnole, non sono in Europa, dato che quelle della Romania sono da tempo inattive e quelle della Bolivia producono quantità modeste.

Nuovi orizzonti per l'elettricità

Fino a tempi abbastanza recenti, erano gli impieghi quasi esclusivi del mercurio: la formazione delle amalgame nell'estrazione dell'oro e dell'argento; la produzione del cinabro; l'industria farmaceutica e l'alchimia. Il progresso della tecnica ha portato alla scomparsa quasi totale del primo impiego, ma in parte tenuto aperto la via ad infiniti di altre applicazioni, nei campi più svariati, essendo il mercurio il solo metallo che sia liquido allo stato naturale. Inoltre esso ha un peso specifico elevato e una facilità a combinarsi con altri elementi.

Nuovi orizzonti per l'elettricità

Fino a tempi abbastanza recenti, erano gli impieghi quasi esclusivi del mercurio: la formazione delle amalgame nell'estrazione dell'oro e dell'argento; la produzione del cinabro; l'industria farmaceutica e l'alchimia. Il progresso della tecnica ha portato alla scomparsa quasi totale del primo impiego, ma in parte tenuto aperto la via ad infiniti di altre applicazioni, nei campi più svariati, essendo il mercurio il solo metallo che sia liquido allo stato naturale. Inoltre esso ha un peso specifico elevato e una facilità a combinarsi con altri elementi.

Sigra

## SANGUE NEL NILO?

Nel giorni scorsi è stato osservato in Egitto un curioso fenomeno, che ha provocato nelle popolazioni della valle del basso Nilo un vero panico. Dalla sera al mattino le acque del gran fiume assunsero una colorazione rosso - sanguigna, senza che il per il la cosa si potesse spiegare. Il singolare fenomeno durò tre giorni e scomparve poi, senza lasciare traccia, in modo altrettanto rapido. I superstiti felici del villaggio erano costretti, avendo scorto nell'arrossamento del Nilo il presagio di qualche sventura catastrofica. Ma una pronta analisi scientifica di un po' di quel sangue rivelò che la sinistra colorazione era da attribuire ad una certa specie di alghe che cresceva inusuale sul letto del fiume.

SOA



Gli Uffici di Cronaca sono aperti al pubblico dalle ore 16 alle 20 e dalle ore 21 in poi

# CRONACA DI UDINE

Telefoni Direzione, Redazione e Cronaca 1-15. Amministrazione 8-80. Ufficio pubblicità 9-59

## Dove si mangia bene e si spende poco

Sosta nelle sale del buon mercato - Come sorse la Cucina popolare - 650 coperti! - La Trattoria Comunale Assistenza al popolo

La cucina arriva puntualmente alle 6.30 in via Beato Odorico da Forderone e, seguita dall'altro personale, discende quattro gradini, si mette il grembiule e comincia la quotidiana e grata fatica fra i fornelli e i pentoloni di questo straordinario ristorante. Piano piano i mucchi di verdura si trasformano in grosse fette di carne si spezzettano e uno stupefacente odore di soffritto comincia a diffondersi. Cinque ore passano presto e alle 11.30 tutto è pronto, alla Cucina popolare.

### A tu per tu coi clienti

Arrivano i clienti. E mangiano a quattro garbati. Altri stanno varcando la soglia. Tra poco quelli che sono a posto dovranno restringersi per far sedere i ritardatari. Eccoli. Vanno subito alla Cassa che è a fianco della porta in fondo. Comprano gli scontrini. Pagano con denaro o con pezzetti di carta stampata, piccoli come i biglietti del tram.

Che cosa è questa strana moneta che ha libero corso nel ristorante? Si tratta di buoni che finiti e privati possono acquistare e disimbuarsi. Si chiama telemoneta. Invece di denaro liquido, l'arancio è speso.

Con gli scontrini sui quali è scritto «ministrato o sparsato, carnesse o perbaggio», i clienti si dirigono verso lo sportellone della distribuzione dove spiccano, da nuvole di profumo culinario, i grembiuli delle serventi. Il cibo, se ne vanno al tavolo senza togliere la pancia.

Mangiano. Qualcuno ha il viso, addirittura, tuffato nella scodella. Fama di quella buona. Quando l'opera cominata, potrà anche chiacchiare. Ma ora, no. La minestra calda è la marna mandata dal Cielo.

Un'occhiata attorno. Ecco un terzetto di bambini in riga con le bocche in moto: sembrano tre rondini uno vicino all'altro sull'orlo del nido con i beccucci spalancati in attesa della rondinella che porta il moscerino. Ecco una caratteristica figura di mediatore di cavalli con pizzo e baffoni da moschettiere. E' un vecchio. E' vecchio e giovane, e donnette e popolane. Spesso lavora gente non proprio nata con la carota. Ognuno bada ai fatti suoi e s'interessa solo della sua minestra. Di solito nessuno parla forte: c'è nell'aria, con l'odore della pasta e fagioli, un vago non so che...

Nella sala c'è un uomo in giacchi bianchi. E' il vigile urbano di turno. Non si sa mai. E' bene che le forze siano rappresentate. Che se il vigile non c'è, il cerberos del locale, Anzi, fu visto mettersi a urinare in tasca e non proprio per prendere la matita e il taccuino delle contravvenzioni. Il taccuino, cavar fuori una moneta e, di nascosto, darla ad un poveraccio che non aveva il denaro bastevole per comprare uno scontrino. Ha fatto il gesto con un commovente pudore.

Qui, davanti alla minestra calda, questa umanità è tutta uguale. Siamo chi siamo, non tutta buona gente. Buona gente che ha fame. Non litigano mai, non parlano inutilmente. Mangiano, poi vanno via.

Intanto le lancette dell'orologio camminano. Sono le 13.25: tra cinque minuti si chiude, signori. Si riapre stasera alle 18 per chiudere ancora alle 19.

Come si puòappare un buco

Cucine Popolari. Chissà perché la gente, in genere, trova la bocca parlante. Il mondo è troppo lontano, ed è male, da questa istituzione. Non se ne vuol comprendere appieno la necessità, forse. Inespugnabilmente. Le Cucine Popolari sono spesso dimenticate. Le elargizioni, i lasciti per opere di beneficenza, quasi le ignorano. Male, bisogna dire che i cittadini si ricordano più spesso delle funzioni di questa istituzione che adempie una funzione assistenziale. Abbiamo accennato ad alcuni tipi della sala di via Beato Odorico: ma i clienti sono quasi tutti caratteristici. Vi si trovano manovali e operai in genere; ci va molto gente a prendere la minestra in una pentola per portarla a casa. Una pochina è passata di qui con un recipiente sbucciato, forato: non ne aveva altri. I bambini, a casa, avevano fame. Ha avuto la minestra, e la carota e la cipolla e il sugo. Certo, d'altra parte, non lo aveva. Un caso pietoso. Si è pensato di mettere uno strato di pasta asciutta in fondo, per tappare il buco. La minestra liquida, così, alla meglio, c'è stata.

Parochia gente - specie nel periodo invernale - forse, non mangerebbe senza le Cucine Popolari. Pensate: qui trovano da appagare lo stomaco con pochissimi soldi. Ecco il listino dei prezzi: minestra centesimi 40, pane gr. 150 centesimi 30; carne e baccalà, 60 centesimi; frittata, 60 centesimi; 60 centesimi. Non c'è male, vero? Un pranzo 130. Chi più, mangia la sola minestra con pane, se la cava con settanta centesimi. E i cibi sono tutti sani, gustosi, appetitosi. Non si mangia male, ecco. Senza alcuna pretesa, naturalmente, ma niente affatto male. La cucina è bene attrezzata, con magnifiche caldaie, con apparati moderni. Pulizia massima. Basta da un'occhiata d'intorno per convincersi.

### Nel lontano 1886...

Questa, la Cucina di oggi. Bene attrezzata con impianti moderni a vapore ed a gas. Quando camminano dal lontano 1886, 52 anni fa, certo quella di Udine fu una delle prime cucine popolari. L'anno di nascita risale al 1886, quando fu fondata da don Angelo e don Giovanni, assistenti del Comune. Anzi, a Milano e Torino per studiare il problema dell'acqua potabile.

La cucina arriva puntualmente alle 6.30 in via Beato Odorico da Forderone e, seguita dall'altro personale, discende quattro gradini, si mette il grembiule e comincia la quotidiana e grata fatica fra i fornelli e i pentoloni di questo straordinario ristorante. Piano piano i mucchi di verdura si trasformano in grosse fette di carne si spezzettano e uno stupefacente odore di soffritto comincia a diffondersi. Cinque ore passano presto e alle 11.30 tutto è pronto, alla Cucina popolare.

Arrivano i clienti. E mangiano a quattro garbati. Altri stanno varcando la soglia. Tra poco quelli che sono a posto dovranno restringersi per far sedere i ritardatari. Eccoli. Vanno subito alla Cassa che è a fianco della porta in fondo. Comprano gli scontrini. Pagano con denaro o con pezzetti di carta stampata, piccoli come i biglietti del tram.

Che cosa è questa strana moneta che ha libero corso nel ristorante? Si tratta di buoni che finiti e privati possono acquistare e disimbuarsi. Si chiama telemoneta. Invece di denaro liquido, l'arancio è speso.

Con gli scontrini sui quali è scritto «ministrato o sparsato, carnesse o perbaggio», i clienti si dirigono verso lo sportellone della distribuzione dove spiccano, da nuvole di profumo culinario, i grembiuli delle serventi. Il cibo, se ne vanno al tavolo senza togliere la pancia.

Mangiano. Qualcuno ha il viso, addirittura, tuffato nella scodella. Fama di quella buona. Quando l'opera cominata, potrà anche chiacchiare. Ma ora, no. La minestra calda è la marna mandata dal Cielo.

Un'occhiata attorno. Ecco un terzetto di bambini in riga con le bocche in moto: sembrano tre rondini uno vicino all'altro sull'orlo del nido con i beccucci spalancati in attesa della rondinella che porta il moscerino. Ecco una caratteristica figura di mediatore di cavalli con pizzo e baffoni da moschettiere. E' un vecchio. E' vecchio e giovane, e donnette e popolane. Spesso lavora gente non proprio nata con la carota. Ognuno bada ai fatti suoi e s'interessa solo della sua minestra. Di solito nessuno parla forte: c'è nell'aria, con l'odore della pasta e fagioli, un vago non so che...

Nella sala c'è un uomo in giacchi bianchi. E' il vigile urbano di turno. Non si sa mai. E' bene che le forze siano rappresentate. Che se il vigile non c'è, il cerberos del locale, Anzi, fu visto mettersi a urinare in tasca e non proprio per prendere la matita e il taccuino delle contravvenzioni. Il taccuino, cavar fuori una moneta e, di nascosto, darla ad un poveraccio che non aveva il denaro bastevole per comprare uno scontrino. Ha fatto il gesto con un commovente pudore.

Qui, davanti alla minestra calda, questa umanità è tutta uguale. Siamo chi siamo, non tutta buona gente. Buona gente che ha fame. Non litigano mai, non parlano inutilmente. Mangiano, poi vanno via.

Intanto le lancette dell'orologio camminano. Sono le 13.25: tra cinque minuti si chiude, signori. Si riapre stasera alle 18 per chiudere ancora alle 19.

Come si puòappare un buco

Cucine Popolari. Chissà perché la gente, in genere, trova la bocca parlante. Il mondo è troppo lontano, ed è male, da questa istituzione. Non se ne vuol comprendere appieno la necessità, forse. Inespugnabilmente. Le Cucine Popolari sono spesso dimenticate. Le elargizioni, i lasciti per opere di beneficenza, quasi le ignorano. Male, bisogna dire che i cittadini si ricordano più spesso delle funzioni di questa istituzione che adempie una funzione assistenziale. Abbiamo accennato ad alcuni tipi della sala di via Beato Odorico: ma i clienti sono quasi tutti caratteristici. Vi si trovano manovali e operai in genere; ci va molto gente a prendere la minestra in una pentola per portarla a casa. Una pochina è passata di qui con un recipiente sbucciato, forato: non ne aveva altri. I bambini, a casa, avevano fame. Ha avuto la minestra, e la carota e la cipolla e il sugo. Certo, d'altra parte, non lo aveva. Un caso pietoso. Si è pensato di mettere uno strato di pasta asciutta in fondo, per tappare il buco. La minestra liquida, così, alla meglio, c'è stata.

Parochia gente - specie nel periodo invernale - forse, non mangerebbe senza le Cucine Popolari. Pensate: qui trovano da appagare lo stomaco con pochissimi soldi. Ecco il listino dei prezzi: minestra centesimi 40, pane gr. 150 centesimi 30; carne e baccalà, 60 centesimi; frittata, 60 centesimi; 60 centesimi. Non c'è male, vero? Un pranzo 130. Chi più, mangia la sola minestra con pane, se la cava con settanta centesimi. E i cibi sono tutti sani, gustosi, appetitosi. Non si mangia male, ecco. Senza alcuna pretesa, naturalmente, ma niente affatto male. La cucina è bene attrezzata, con magnifiche caldaie, con apparati moderni. Pulizia massima. Basta da un'occhiata d'intorno per convincersi.

### Nel lontano 1886...

Questa, la Cucina di oggi. Bene attrezzata con impianti moderni a vapore ed a gas. Quando camminano dal lontano 1886, 52 anni fa, certo quella di Udine fu una delle prime cucine popolari. L'anno di nascita risale al 1886, quando fu fondata da don Angelo e don Giovanni, assistenti del Comune. Anzi, a Milano e Torino per studiare il problema dell'acqua potabile.

## FEDERAZIONE DEI FASCI DI COMBATTIMENTO

### Fascio di Fontanafredda

Con provvedimento in data 27 dicembre XVII ho nominato Segretario Politico del Fascio di Fontanafredda il fascista Ottavio Bombardella fu Francesco in sostituzione del fascista Giovanni Del Col che ha chiesto di essere esonerato dall'incarico a suo tempo affidatogli.

Ringrazio il camerata Del Col per la valida collaborazione offerta.

### Fascio di Cercivento

Con provvedimento in data 27 dicembre XVII ho nominato Commissario Straordinario del Fascio di Cercivento il fascista Fiorentino De Franceschi che sostituisce il fascista Fortunato Della Pietra nell'incarico che provvisoriamente gli era stato affidato di Reggente del Fascio stesso.

Ringrazio il camerata Della Pietra per la valida collaborazione offerta.

Il Segretario Federale G. RINALDI

## S. E. Guzzoni alle patronesse

dell'Associazione del Fante S. E. il gen Guzzoni, Comandante il 4° Corpo d'Armata, ha indirizzato la seguente lettera alle G. S. di P. P. per il Comitato delle Patronesse del Fante, in riconoscimento dell'appassionata e patriottica attività svolta con tanta fedeltà.

«La nobile iniziativa delle G. S. udinesi, conclusa il mattino del 24 e m. coll'offerta di donazioni ai militari degnati all'Ospedale, ha riscosso la più larga simpatia nella famiglia militare e rimarrà viva nel ricordo di tutti.

«Mi è molto gradito, in questa significativa circostanza, far pervenire a Voi ed a tutte le gentili Signore del Comitato i miei sentiti ringraziamenti e quelli dell'XI Corpo d'Armata.

Hanno offerto al Comitato Patronesse del Fante per il dono natalizio ai soldati di ogni Arma degnati all'Ospedale Militare: Madama d'oro on. Barnaba Podestà lire 100, Duca Nitti di Marescotti lire 100, Duca Nitti lire 100, comm. dott. Paganini Preside della Provincia lire 150, Consiglio Provinciale delle Corporazioni lire 200. Amm. Federazione Fasci di Combattimento lire 400, comm. dott. Rendina lire 300, lire 200. Savini direttore dell'Ospedale Militare lire 200.

Le Patronesse ringraziano i gentili offerenti per il valido appoggio loro concesso.

## Riunione del Comitato di Udine

Si è svolta una riunione del comitato provinciale dell'Unione fascista dei professionisti e degli artisti alla quale hanno partecipato dirigenti delle varie categorie inquadrati.

Il presidente, on. Panchello, ha ampliato il concetto sull'attività dell'Unione provinciale sia nel campo dell'acclamazione agli organizzati sia quale coordinatore dell'opera dei Sindacati aderenti.

Ha quindi parlato del funzionamento interno dell'Ufficio e dei rapporti con la Confederazione nazionale.

Il Comitato ha poi accuratamente esaminato e discusso i vari argomenti posti all'ordine del giorno.

### Chiarimenti sulla gratifica al personale del commercio

L'Unione fascista del commercio comunica che in base a recenti chiarimenti e riguardi della corrispondenza della grafica nella tabella al personale impiegato nei compresi i commessi, addetti alle aziende commerciali, dovrà essere tenuto presente quanto segue:

La gratifica va registrata sul libro paga e matricola ed è soggetta alla ritenuta dell'8 per cento per R. M. ed alle ritenute relative alle assicurazioni sociali ed ai contributi sindacali. Nessuna tratta deve per contro va operata per i contributi alla Cassa Malatiae. Per i contributi degli artigiani familiari la questione è tuttora in sospeso.

La gratifica di spettanza degli operai non è soggetta ad alcuna trattenuta di nessuna natura.

### La produzione di alcool dalle materie vinose

Il Sindacato provinciale fascista vino e prodotti affini comunica alle ditte interessate il seguente elenco delle distillerie della Provincia di Udine che nella corrente campagna hanno avuto assegnazioni di materie vinose per la produzione di alcool:

Distilleria Candolini di Tarceneto; De Campi di S. Vito al Tagliamento; Corrado Paolo di Ravagnano; Comar di Aquilana; Rigonati di Cervignano; Montebello di Persico (Favai di Udine); Monino di Martignacco; Ceschia di Nimis; Pavani di Porcia; Battaglini di Passignano di Forderone; Pagura L. di Cisterna di Zoppola; Riti Altan di Bagnaria; Serena di Spilimbergo.

### commercianti per la Befana fascista

L'Unione fascista dei commercianti invita le ditte associate a contribuire alla Befana fascista facendo pervenire la propria offerta in denaro od in merci, all'ispettorato femminile della G. l. via Fagnola, non oltre il 3 gennaio.

### Assegnazioni di contingenti di pesce conservato

Presso gli Uffici dell'Unione Commercianti si trovano a disposizione delle ditte interessate gli elenchi delle assegnazioni di contingenti ed extra-contingenti di pesce conservato, baccalà e stoccafisso.

### 5.ta a Cortina d'Ampezzo

La Società Alpina Friulana del C.A.I. ha organizzato una gita a Cortina d'Ampezzo con partenza sabato 31 da Udine via B. Strimling, alle ore 15. La gita avrà durata di 5 giorni e 4 notti. La quota di viaggio, cena, pernottamento e colazione è fissata in lire 60 per i soci e lire 65 per i non soci. Le iscrizioni ai pochi posti ancora disponibili sono aperte fino a venerdì, presso la sede sociale, via B. Strimling, e ne scade al Catin, via Vittorio Veneto.

### Beneficenza

All'Asilo Infantile di Cussignacco sono pervenute ultimamente le seguenti offerte:

Giuseppina Galluzzi, in memoria della zia L. 10; Vittorio Fantauzzi, in occasione di mezzo anniversario 50; Luisino Adami 20; diversi in memoria di Bonino 740; Maria Zucco 10; parenti Peressotti in morte di Maria Zucco 35; la famiglia Zucco 30; diversi in memoria di Zanuttini 6; Ines Donna in morte di Anna Todero 20; 15 e 20 centesimi in morte di Giuditta Sommariva; la famiglia Somma 750; Canova 100; membri del Comitato di Vigilanza della Banca Cattolica 150; personale della sede di Udine della Banca Cattolica 115; personale della succursale di Forderone 50; ditta Romanelli e Somma 250; S. A. Luigi Spazzolini 100; Isolina P'Armonio 50; Primo e Mercedes Carlini 50; Santa Bonomi 50; impiegati dell'opera della ditta Bonomi 20; Enrico Menazzi 30; Gioacchino Bissi 30; dott. Antonio Colutta 20; Fina Ersetti 20; Piero Adami 15; Giuseppe Nardone 10; Umberto Pavilotti 10; Bortolo Zucolo 10; Maria Foschia 5; Emma Del Maso 5; Giuseppina Galluzzi 5; co. Ne. Ciccogna Romano 20; diversi 21.

### Allegre Comunità di Assistenza

Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

### Allegre Comunità di Assistenza

Allegre Comunità di Assistenza. Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

### Allegre Comunità di Assistenza

Allegre Comunità di Assistenza. Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

### Allegre Comunità di Assistenza

Allegre Comunità di Assistenza. Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

### Allegre Comunità di Assistenza

Allegre Comunità di Assistenza. Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

### Allegre Comunità di Assistenza

Allegre Comunità di Assistenza. Nel trigesimo della morte della figlia il comm. dott. Luigi Zanon ha versato L. 100. - In memoria del dott. Eligio Donatelli: funzionari della R. Università Adriatica di Scuria (Agenzia di Udine) L. 185. Nel l'anniversario della morte del dott. Giovanni Levi: Arturo Ferrucci 35.

## IL GIORNO

Giovedì, 29 dicembre 1938 (38-2) L'Anno di Re

STATO CIVILE. Nati: Valentinuzzi Roberto di Luigi, Woodot Stefano di Romano, Masetti Girolamo di Mario, Casarà Piero di Ciro, Corradini Mario di Gio. Battista.

Morti: Corradini Stefano, secondo figlio di Corradini Luigi, insegnante di scuola, Piemonte. Olio insegnante di scuola, Fiori Fiora insegnante, Angeli Valentinuzzi commesso con Lazzarini Isolina maria, Grolati Emilio capitano R. E. con Orsini Antonio di via, Bello, Bernardo impiegato con Socio Arnaldo civile.

Morti: Cristofoli Luigi di Ernesto anni 35 (allegria), Bartolucci Epoca Emilio di Giuseppe anni 37 (cancro), Venti Felice di Giuseppe anni 16 (cancro), Depiera Edvige ved. Ramon fu Enrico anni 67 (pneumonia).

### IL TEMPO

L'Osservatorio del Castello della Torre del Magistero alle Aquile, comunica i seguenti dati: ore 19 del giorno 28: temperatura massima -0.5 alla ore 10; temperatura minima -4.8 alla ore 8.

Tendenza generale del tempo autunnale. Forti venti da nord-ovest, tempo, con pioggia e venti forti. Altre previsioni generali: tempo con pioggia e venti forti.

### IN CUCINA

Fagioli bianchi alla genovese. La minestra è fatta con fagioli in una casseruola con burro, manegolata con prezzemolo, cipollina, finocchio, sale, pepe ed uno spruzzo di aceto. Assiata bene e servita in una ciotola con olio d'oliva.

### FRATTORIA COMUNALE

Ministrato: pasta al ragù, minestrina in brodo, fritto di buio o coniglio di frum. contorni.

Sera: riso e salsina, pasta al sugo, minestrina.

### Oggi alla radio

GIAR - Da tutte le stazioni radio del Regno: ore 7.45. Giustizia da Torino. - ore 8.15. 14. 17. 20. 23. 26. 29. 32. 35. 38. 41. 44. 47. 50. 53. 56. 59. 62. 65. 68. 71. 74. 77. 80. 83. 86. 89. 92. 95. 98. 101. 104. 107. 110. 113. 116. 119. 122. 125. 128. 131. 134. 137. 140. 143. 146. 149. 152. 155. 158. 161. 164. 167. 170. 173. 176. 179. 182. 185. 188. 191. 194. 197. 200. 203. 206. 209. 212. 215. 218. 221. 224. 227. 230. 233. 236. 239. 242. 245. 248. 251. 254. 257. 260. 263. 266. 269. 272. 275. 278. 281. 284. 287. 290. 293. 296. 299. 302. 305. 308. 311. 314. 317. 320. 323. 326. 329. 332. 335. 338. 341. 344. 347. 350. 353. 356. 359. 362. 365. 368. 371. 374. 377. 380. 383. 386. 389. 392. 395. 398. 401. 404. 407. 410. 413. 416. 419. 422. 425. 428. 431. 434. 437. 440. 443. 446. 449. 452. 455. 458. 461. 464. 467. 470. 473. 476. 479. 482. 485. 488. 491. 494. 497. 500. 503. 506. 509. 512. 515. 518. 521. 524. 527. 530. 533. 536. 539. 542. 545. 548. 551. 554. 557. 560. 563. 566. 569. 572. 575. 578. 581. 584. 587. 590. 593. 596. 599. 602. 605. 608. 611. 614. 617. 620. 623. 626. 629. 632. 635. 638. 641. 644. 647. 650. 653. 656. 659. 662. 665. 668. 671. 674. 677. 680. 683. 686. 689. 692. 695. 698. 701. 704. 707. 710. 713. 716. 719. 722. 725. 728. 731. 734. 737. 740. 743. 746. 749. 752. 755. 758. 761. 764. 767. 770. 773. 776. 779. 782. 785. 788. 791. 794. 797. 800. 803. 806. 809. 812. 815. 818. 821. 824. 827. 830. 833. 836. 839. 842. 845. 848. 851. 854. 857. 860. 863. 866. 869. 872. 875. 878. 881. 884. 887. 890. 893. 896. 899. 902. 905. 908. 911. 914. 917. 920. 923. 926. 929. 932. 935. 938. 941. 944. 947. 950. 953. 956. 959. 962. 965. 968. 971. 974. 977. 980. 983. 986. 989. 992. 995. 998. 1001. 1004. 1007. 1010. 1013. 1016. 1019. 1022. 1025. 1028. 1031. 1034. 1037. 1040. 1043. 1046. 1049. 1052. 1055. 1058. 1061. 1064. 1067. 1070. 1073. 1076. 1079. 1082. 1085. 1088. 1091. 1094. 1097. 1100. 1103. 1106. 1109. 1112. 1115. 1118. 1121. 1124. 1127. 1130. 1133. 1136. 1139. 1142. 1145. 1148. 1151. 1154. 1157. 1160. 1163. 1166. 1169. 1172. 1175. 1178. 1181. 1184. 1187. 1190. 1193. 1196. 1199. 1202. 1205. 1208. 1211. 1214. 1217. 1220. 1223. 1226. 1229. 1232. 1235. 1238. 1241. 1244. 1247. 1250. 1253. 1256. 1259. 1262. 1265. 1268. 1271. 1274. 1277. 1280. 1283. 1286. 1289. 1292. 1295. 1298. 1301. 1304. 1307. 1310. 1313. 1316. 1319. 1322. 1325. 1328. 1331. 1334. 1337. 1340. 1343. 1346. 1349. 1352. 1355. 1358. 1361. 1364. 1367. 1370. 1373. 1376. 1379. 1382. 1385. 1388. 1391. 1394. 1397. 1400. 1403. 1406. 1409. 1412. 1415. 1418. 1421. 1424. 1427. 1430. 1433. 1436. 1439. 1442. 1445. 1448. 1451. 1454. 1457. 1460. 1463. 1466. 1469. 1472. 1475. 1478. 1481. 1484. 1487. 1490. 1493. 1496. 1499. 1502. 1505. 1508. 1511. 1514. 1517. 1520. 1523. 1526. 1529. 1532. 1535. 1538. 1541. 1544. 1547. 1550. 1553. 1556. 1559. 1562. 1565. 1568. 1571. 1574. 1577. 1580. 1583. 1586. 1589. 1592. 1595. 1598. 1601. 1604. 1607. 1610. 1613. 1616. 1619. 1622. 1625. 1628. 1631. 1634. 1637. 1640. 1643. 1646. 1649. 1652. 1655. 1658. 1661. 1664. 1667. 1670. 1673. 1676. 1679. 1682. 1685. 1688. 1691. 1694. 1697. 1700. 1703. 1706. 1709. 1712. 1715. 1718. 1721. 1724. 1727. 1730. 1733. 1736. 1739. 1742. 1745. 1748. 1751. 1754. 1757. 1



# Cinegiornale

UN FILM SULL'AVIAZIONE  
LEGIONARIA - IN REGIME  
MONOPOLISTICO - TRAMONTO  
HOLLYWOODIANO



Lew Ayres e Caterina Hepburn nel film «Incantesimo»

Prossimamente sarà diffuso in Italia e all'estero, a cura dell'Era Film, che se ne è assicurata la esclusività per tutto il mondo, un film dal titolo «Los Novios de la Muerte», dedicato all'Aviazione Legionaria in Spagna e prodotto dall'Editoriale Aeronautica di Roma. Questo giovane ente, che ha saputo portare nel campo cinematografico la sua competenza aviatoria, si è dato per la realizzazione di questa sua importante iniziativa, di due fra i più esperti documentaristi italiani: G. G. Napolitano e Romolo Marcellini. La produzione è stata diretta dal giornalista aeronautico Federico Velli e tutte le scene del film sono state girate esclusivamente in Spagna. Gli operatori inviati dall'Editoriale Aeronautica, sotto la guida di Mario Crovari, hanno compiuto per queste riprese eccezionali oltre 100 ore di lavoro in aerei da combattimento dell'Aviazione Legionaria, e circa 150 ore di volo sono state eseguite nei cieli nemici da aeroplani da caccia sui quali — con un dispositivo brevettato dall'Editoriale Aeronautica — erano state montate macchine da presa speciali collimate con le armi di bordo. L'interesse di questo grosso documentario che supera i mille metri di pellicola è del tutto eccezionale perché per la prima volta al mondo sono state potute riprendere scene autentiche di duelli aerei, bombardamenti di porti, di basi terrestri, di strade e di fortificazioni.

In occasione del recente soggiorno di S. E. Paulucci de' Calboli a Parigi, i giornali francesi si sono diffusamente occupati del nuovo ordinamento del mercato cinematografico italiano. Un giornale di categoria, «La Cinematographie française», scriveva: «È noto che il cinema italiano ha deciso di affidare l'acquisto dei film esteri per tutto l'impero, ad un solo organismo: l'E.N.I.C. La liquidazione di questo monopolio porta una piccola rivoluzione nel sistema commerciale del cinema d'oltreoceano. Fra gli importatori esteri le quattro principali rappresentanze americane hanno deciso di cessare col primo gennaio — data dell'applicazione del monopolio — ogni rapporto di affari con l'Italia, intensificando, durante queste ultime settimane, lo sfruttamento libero delle loro disponibilità. S. E. il marchese Paulucci, presidente dell'E.N.I.C. compie attualmente un viaggio di studio nel Paese vicino. Si è trattenuto una settimana a Parigi, proseguendo poi per Londra. Durante il suo soggiorno in Francia, egli ha visitato un considerevole numero di film di produzione francese. Una rilevante parte di essi è stata senz'altro impegnata per il mercato italiano. Il primo gesto del monopolio è stato lo «sbloccamento» delle somme appartenenti ai commercianti francesi attraverso il clearing degli scambi cinematografici. Gli acquisti a «prezzo fermo» imposti dalla nuova legge — e rifiutati dalle quattro ditte americane — non debbono venir considerati come un sistema di riduzione dei prezzi. Infatti, le offerte italiane mantengono sempre la media dei prezzi praticati finora per gli acquisti di film francesi. È probabile che accordi per la produzione di film francesi a Roma, incoraggiando gli scambi tra i due gruppi di produttori italiani. S. E. Paulucci vede favorevolmente il prossimo domani che alcuni hanno giudicato «critico» e trova nel monopolio un caratteristico punto di partenza per lo sviluppo dell'industria del suo Paese».

Queste notizie armonizzate con le altre riguardanti la produzione tedesca e gli acquisti già fatti dall'Italia presso i produttori americani — non meno efficienti dei quattro che per troppo lungo tempo furono in condizione di vantaggio sul nostro mercato — debbono rassicurare esercenti e pubblico circa la possibilità della stagione cinematografica.

Dunque, in regime monopolistico, tutto andrà come prima, forse meglio di prima. Verranno a mancare ai nostri schermi produttori come Warner, Mayer, Zukor, Cohn, e attori come Joan Crawford, Chaplin, Francot Tone, Robert Montgomery, Bob Taylor e attori del tipo di Hemingway, tutta gente di razza ebraica che si è abbracciata a sottoscrivere denaro in favore dei rossi di Spagna, a chiedere al Presidente Roosevelt la cessazione di ogni rapporto commerciale con i Governi totalitari, a sollecitare la fabbricazione di film di propaganda contro l'Italia e la Germania. E' quindi da supporre che siffatte spacciate siano state sufficienti a farli decadere dalla stima del nostro pubblico.

Come scriveva Vittorio Mussolini nel «Popolo d'Italia» del 20 u. e. «finché gli ebrei facevano della sola speculazione, si è anche troppo pazientemente sopportato; ma oggi che essi passano alla politica attiva e sono dall'altra parte della barricata, è assurdo che si continui a importare tutti quei film che sono ideati, diretti, interpretati da nostri velenosi nemici che ci vedrebbero volentieri sulla forca. Già un'altra volta dissi — concludeva l'articolo — che ci sembra esagerante in materia — che i nostri soldi vengano nelle loro tasche. Ed essi con la dovuta parsimonia li danno ai rossi spagnoli per comprare armi e munizioni. Hollywood si sta schierando dalla parte dei comunisti: questo è a mio modo di vedere, un fin troppo precoce inizio di un prossimo tramonto».

E' un destino ormai storico che chi si schiera contro l'idea fascista è destinato a decadere. Se il film americano si mette dalla parte di Stalin e contro di noi, segno è che ha perduto la fiducia nella sua vitalità.

Val.

## Tolomeo precursore della cinematografia

Nell'Accademia cinematografica, formata da un comitato di recente a Berlino per dare incremento al perfezionamento dei giovani cineasti, lo studioso tedesco dottor «Al» ha tenuto in questi giorni un'importante conferenza sugli effetti ottici che formano la base della cinematografia. Trattando il fenomeno della continuità delle immagini il Kalbus ha dato l'esempio di un'azione di carbone acceso e in rotazione che dà l'impressione di una linea continua di fuoco. Nella sua opera intitolata «Cinéma» scritta nel 150 dopo Cristo, ha concluso l'oratore, Tolomeo ha già descritto questo fenomeno e sembra strano che le osservazioni e gli studi fatti dallo scienziato egiziano siano state escluse e sviluppate dal fisico d'Arcy soltanto 1500 anni dopo. Data

che il principio della successione delle immagini che forma il fondamento della cinematografia altro non è che un'applicazione pratica dell'esperimento del tizzone rotante, si può affermare che Tolomeo sia stato uno dei precursori del cinema. Questo potrebbe essere una buona soluzione per conciliare una buona volta gli inventori, più o meno precettibili, della moderna cinematografia.

## Il successo a Monaco di «Squadron Bianco»

Dopo i larghi consensi riscossi a Berlino, il film italiano di Augusto Genina «Squadron Bianco», sta ottenendo in una sala di proiezione di Monaco un successo senza precedenti. La pellicola è stata proiettata per sette settimane di seguito e tutto fa presagire che essa rimarrà in cartellone per molto tempo ancora.

## Vasta piano di produzione nazionale

ROMA, 28. Le società produttrici cinematografiche italiane stanno acciampando preparando il programma 1939 che sin dalle prime notizie fornite dall'Agencia GEA, si è presentato abbastanza lusinghiero per la produzione nazionale. Ecco come l'interessante attività si profila: La «Mediterranea-Film» produrrà ben sei film, i cui titoli sono tuttora allo studio; la «Romulus-Lupa» sembra che abbia l'intenzione di produrre, oltre che un film in doppia versione (italiano e francese), una semplice italiana; la «Astra-Film» si riserva una gradita sorpresa, sia pure con le riserve del caso, in quanto produrrà cinque film a carattere internazionale, di cui tre in versione italo-tedesca e due in versione italo-francese; si assicura inoltre che uno di questi film è precisamente «Terra senza Femmine» avrà per interprete Dolores Del Rio. Ma a quanto sembra, l'attività del comm. Barbieri non si ferma qui, poiché egli è in trattative con delle società estere per importanti combinazioni.

La «Marent-Film» produrrà un film sulla Sicilia, del quale per il momento non si è in condizioni di dare chiarimenti. Giulio Marant fa tesoro del proverbio che dice: «chi va piano va sano e va lontano», ma comunque è certo che nel prossimo anno produrrà altri film; il programma della «Roma-Film» si presenta importante sotto tutti gli aspetti, ed infatti questa società, che fa capo all'on. Giuntau, si occupa, in linea generale della produzione di film a carattere nazionale, ed ora sembra accertato

## Ettore Fieramosca film storico italiano

Il nome di Fieramosca ci è familiare e con esso quella Disfida che vide a Barletta tredici italiani contro tredici francesi dimostrare in campo aperto il coraggio e la valentia dei nostri cavalieri. Non a caso, trentotto note sono le circostanze per le quali si giunse al famoso scontro e le condizioni in cui si trovarono allora politicamente le genti di Puglia.

Blasotti e i suoi collaboratori, in questo film per cui è viva l'attesa, hanno studiato la questione sotto ogni aspetto con puntigliosa cronista dell'epoca e scrittori posteriori, come il Guicciardini e il napoletano Sannazaro.

Siamo agli albori del 1300. Francia e Spagna sono convenute di spartirsi le fertili province del Mezzogiorno e i rispettivi eserciti gli uni calando dal Nord, gli altri risalendo dal Sud stanno per incontrarsi nei pressi di Barletta. Ma i fatti non vengono rispettati e scoppiò la guerra. Ancora una volta l'Italia era scelta come campo di battaglia, preda facile e allestata. Mentre nell'arte nella letteratura nella scienza, l'ingegno dei nostri

grandi dava impronta al secolo, le discordie interne avevano ovunque fatto del paese un loggione con i mastardi di fazioni in aspra lotta tra loro in tale quadro, nella dolorosa della soldataglia mercenaria che correvano in lungo e in largo l'Italia, due figure si distaccano e acquistano straordinario risalto: Ettore Fieramosca, nobile capuano che alle native virtù della razza accoppia lo spirito indomabile, e Giovanni di Morrales, che, orfano del padre e del fratello, caduti a Fornoio contro armi straniere, ha serrato il dolore nel fragile cuore di donna facendone simbolo della Patria afflitta

L'«Italia-Film» del comm. Giacalone si prepara anch'essa a tirar fuori qualche cosa di buono, ma nulla ancora è dato di rivelare circa la futura attività di questa società che si è sempre prodigata a stringere sempre più i suoi rapporti di affari con i camerati produttori tedeschi.

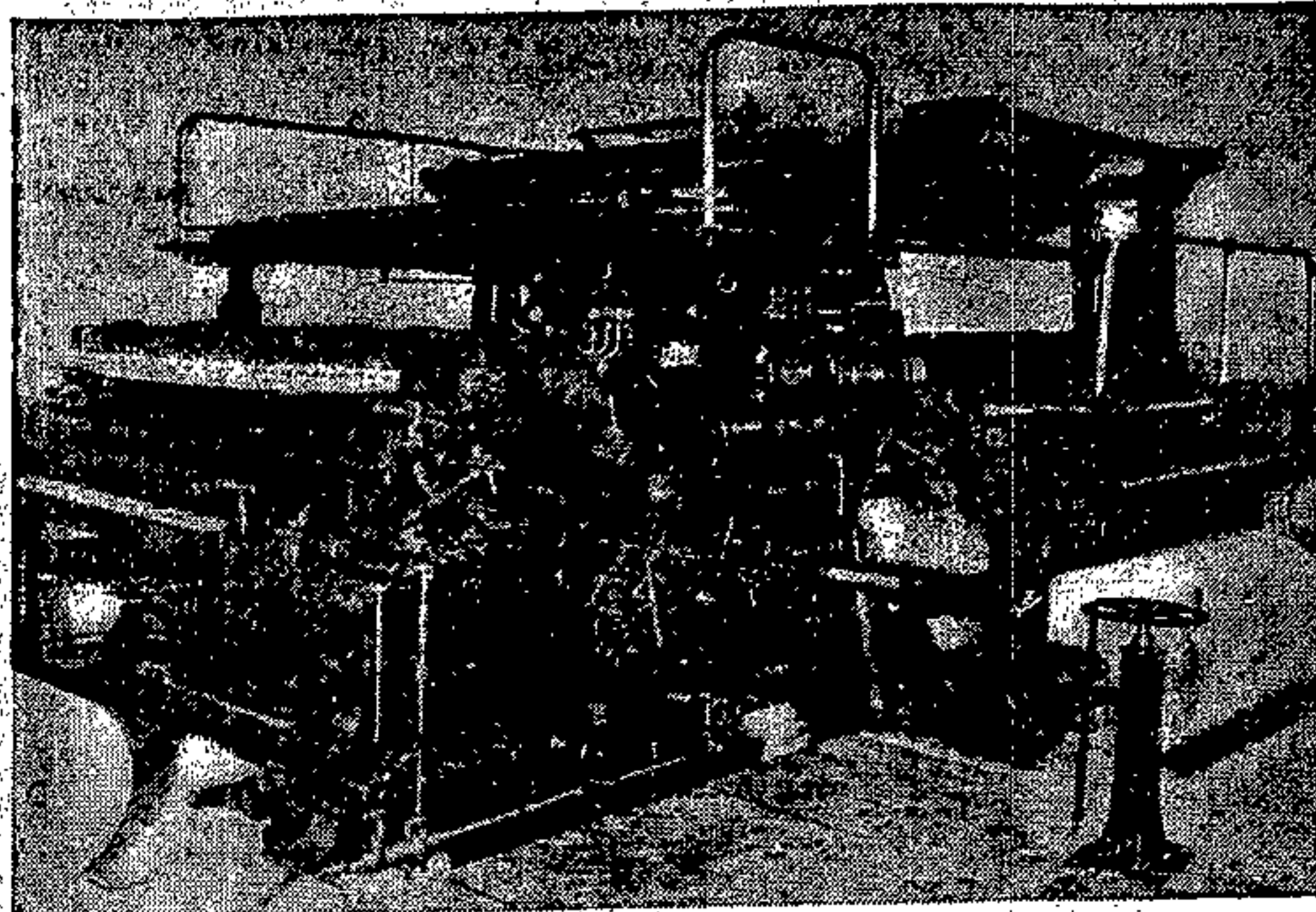
La «Scalera» conta di produrre un minimo di 25 film dei quali annuncerà in cantiere nei primi giorni del prossimo anno gli annunciati «Don Pietro Caruso», «Papa Leone Bonnard» e «Le sorprese del divorzio», sono poi allo studio altri soggetti, molti dei quali di autori italiani; il «Consorzio produttori cinematografici U.P.A.» costituitosi in questi giorni annuncia per il prossimo anno ben trenta film. E' noto che hanno aderito a questo Consorzio importanti gruppi di industriali cinematografici i quali pur facendo parte del detto Consorzio mantengono un'assoluta autonomia industriale.

L'«Alfa-Film» produrrà subito dopo il film «Disamanti» che trovasi in cantiere, altri tre film; la «Era-Film» prepara un'interessante produzione, della quale però non è possibile specificare, ma si assicura che saranno prodotti film a carattere internazionale; la produzione «Amato» metterà in cantiere nei primi giorni del prossimo anno l'annunciato film «Grandi Magazzini», mentre ha allo studio altri soggetti. La «Juventus-Film» ora segue nella sua instancabile corsa alla produzione, e per i primi del prossimo mese metterà in cantiere un nuovo film che sarà seguito da altri, i quali naturalmente, man mano, avranno la regia di Giovanni



Luisa Ferida in «Tutta la vita in una notte»

# Il Popolo del Friuli



La nuova rotativa del «Popolo del Friuli»

«DEA», la più elegante, la più attuale rivista di moda italiana, è offerta ai nostri abbonati a condizioni di particolare favore «DEA» e «POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 105.— «ALLE RI SIMBI» (una deliziosa pubblicazione per i piccoli) e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 90.— «IL Giornale della domenica», settimanale illustrato vario, attualissimo, aggiornato ormai in una attività dispendiosa, merita di esser maggiormente conosciuto dai nostri lettori. «IL GIORNALE DELLA DOMENICA» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 90.— «LA CUCINA ITALIANA» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 90.— «Salute», Questa pubblicazione ha incontrato ormai larghissimo favore: divulga la scienza medica con l'aiuto di un ottimo materiale fotografico e con articoli di chiarissimi scrittori. Esce quindicinalmente «IL POPOLO DEL FRIULI» e «SALUTE» un anno L. 130.—

## LA DONNA

Nelle sue cinquantasei pagine copiosamente illustrate questa rivista mensile presenta una eccezionale «colta di modelli per ogni occasione» e per tutte le esigenze. La moda vi è trattata praticamente in ogni particolare e con esse anche gli argomenti più interessanti: arredamento della casa, cucina, allevamento ed educazione dei bambini, cure igieniche e di bellezza, curiosità della vita femminile, narrazioni, racconti, aneddoti, consigli pratici, di economia domestica, di galateo «LA DONNA» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 115.80

## All'insegna del buon umore

BERTOLDO, bimestrale di più arguti disegni e divertenti. Ogni numero presenta insieme ai commenti scarni dei più tipici avvenimenti del giorno, un variegatissimo gruppo di rubriche esilaranti «BERTOLDO» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 104.70

TUTTO, un settimanale illustrato per tutti, nel quale la varietà della vita è riflessa negli aspetti più singolari e riccissimi. Ecco ogni giorno e vi collaborano notissimi e simpaticissimi scrittori «TUTTO» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 93.40

MARC'AURELIO, bimestrale di morale e di cultura che vi offre il merito di diffondere il buon umore e l'ottimismo, due saluti che danno alla vita un sapore gustoso «MARC'AURELIO» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 104.70

«Film», Chi non segue oggi la vita cinematografica, è in tutte le sue varietà, non mantenziamoci. Crediamo nessuno e allora consigliamo a tutti i nostri lettori di abbonarsi a «Film» il bellissimo settimanale cinematografico diretto da Mino Doletti «FILM» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 118.—

«L'azione coloniale», è un settimanale di alto interesse per tutti coloro che sono multimediali, che intendono seguire i problemi d'oltremare nostri e altrui. Abbonatevi: ne resterete soddisfattissimi «L'AZIONE COLONIALE» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 93.—

## OMNIBUS

Settimanale illustrato di dodici pagine, tra grande formato, si occupa di politica, letteratura, storia, economia, arte, teatro, moda, cinema ecc. OMNIBUS è una vera rivista giornalistica e costituisce un raro esempio di capacità, di intelligenza di perfezione tipografica. «OMNIBUS» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 116.70

## SCENARIO

Grande rivista illustrata diretta da Nicola De Piro. Offre saggi su autori, su interpreti, tratta diffusamente di problemi del teatro, si occupa altresì di dramma, musica, cinema, danza, radio, scenografia, scenotecnica «SCENARIO» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 115.80

## CINEMA

E' una grande rivista quindicinale illustrata che tratta dei problemi estetici culturali economici, educativi del cinematografo. Diretta da Vittorio Mussolini, è la più importante rassegna italiana del genere «CINEMA» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 109.—

Novella, Vera antologia di letteratura narrativa. Ogni numero contiene sei novelle d'autore, fotografie di cinema, un grande romanzo illustrato a puntate, la piccola posta e divertenti rubriche «NOVELLA» e «IL POPOLO DEL FRIULI» un anno L. 85.40

Agli agricoltori, offriamo due buone combinazioni «LA RIVISTA AGRICOLA» a sole L. 10 (invece di L. 24) con diritto a ricevere «L'ALMANACCO DEGLI AGRICOLTORI» per l'anno 1939 (volume di 200 pagine illustrate) oppure il solo ALMANACCO DEGLI AGRICOLTORI a L. 8 invece di L. 8.

Condizioni di abbonamento

	Italia, Impero e Colonie	Estero
Per 1 anno	L. 75.-	L. 155.-
Per 6 mesi	„ 38.-	„ 80.-
Per 3 mesi	„ 20.-	„ 40.-

Effettuate i versamenti presso la nostra Amministrazione (Via Carducci 7) o sul CC. postale 9-4435

**DIGESTIONE DIFFICILE?**

Basta un bicchierino della squisita Acqua di tutto Cedro Tassoni, calmante, tonica, digestiva per digerir bene. Provatela pura, nell'acqua o nel caffè.

**CEDRO TASSONI**

**LICENZA Complementare**

Avviamento al Lavoro

L'unico minimo e indispensabile per l'ammissione a qualsiasi concorso statale e parastatale.

Preparazione accuratissima per il mese di giugno 1939. Siguor esito SPESA MINIMA.

Per informazioni rivolgersi all'Ufficio Pubblicità e Popolo del Friuli (Via S. Francesco 10)

## Annunci sanitari

### Prof. A. Marras

Primario Ospedale Civile  
Malattie delle vertebre  
Udine, Via Aquilone 22. Tel. 608  
Riceve 10.30-12.30 e 15-17

### Prof. Dr. G. Murero

Incaricato in Clinica Dermatologica  
Specialista per le malattie della pelle  
PRIMI E VENERI  
Direttore del Dispensario dermatologico  
UDINE, Via Grandi 5. Tel. 4-53  
Riceve 8.30-10.15 e 14.30-16

### Prof. G. Calligaris

MALATTIE NERVOSE  
Udine - Piazzale XXVI Luglio  
Tel. 5-18

### Dr. Damiani

Medico Chirurgo Specialista  
della II Università di Bologna  
Radiologia, Radioterapia  
Cure Cliniche  
Via Savonarola 41 - Tel. 1-80  
Ore 10-12 e 16-18

### Dr. G. Parenti

Specialista malattie  
Orecchi - Naso - Gola  
Via Duca d'Aosta 5 - Tel. 3-60  
Visite ogni giorno

### Dr. Prof. C. Bellavitis

Docente della II Università di Padova  
Malattie NERVOSE  
Conseguenze tutti i giorni dalle ore 14 alle 16 presso la Casa di Cura Castellan. UDINE. P. Gemma

### Casa di Cura ANALGO

V. Bartolini UDINE Tel. 11-40

## SCIATICA REUMATISMI ARTRITI GOTTA

### C. Marmai-Fiorillo

ASSISTENZA CONSULENTI  
UDINE Via Venezia 8 Tel. 0-25

### Il Dott. L. Targon

MILANO - Via S. Damiano, 3  
Tel. 72-503

sarà a UDINE - Albergo ITALIA  
nei giorni 5 e 6 gennaio

Riflessosimpaticoterapia  
Ama, Rinite spasm., Neuro artrite  
emo. Simpatol. Neurale (sciatica  
trigem.) e Vertigini funzionali







# Pordenone

**Il giubileo d'oro**  
di S. E. Mons. Paulini

**Pregiovolissimo dono**  
del pordenonese

Oggi 29 dicembre il nostro amato ed illustre S. E. Mons. Paulini, che da 19 anni regge sapientemente la nostra Diocesi e da 25 anni è stato eletto Vescovo, celebra le sue nozze d'oro sacerdotali. Essendo stato consacrato sacerdote nel dicembre 1888.

Tutta la Diocesi di Capodanno si stringe attorno a lui in questo giorno per lui faustissimo, ed in una pacifica gara di generosità e di omaggio di bene in occasione della sua ora d'oro del Vescovo.

Pordenone, che è sempre stata tanto legata alle gloriose vicende della Diocesi di Concordia, e che da parecchi anni è diventata con il trasporto del Santo Vescovo il cuore della circoscrizione religiosa, ha voluto dimostrare all'illustre ed amato Presule tutta la devozione e l'attaccamento suo con questo prezioso dono.

Questo consiste in una collana e cappa pettorale d'oro di squisita arte. Alla sommità della Croce vi è l'immagine in rilievo lavorata finemente al cesello, di S. Stefano patrono della Diocesi di Concordia ed al di là l'Immacolata di Pordenone e S. Marco patrono della nostra città. Alla base la croce reca l'antico stemma di Portus Novecenti.

L'altro giorno si sono dunque recati a Portogruaro al palazzo vescovile il nostro Podestà col Segretario Politico del Fascio, il Segretario capo del Comune, ed il vice Segretario Politico con il conte Giuseppe di Porcia ed il cav. Francesco Asquini in rappresentanza degli oblatori.

La commissione pordenonese è stata introdotta presso S. E. il Vescovo da mons. Giuseppe Loser, membro del Capitolo della Cattedrale.

Con nobili parole il Podestà cav. ing. Enrico Galvani a nome di Pordenone ha porto al Presule amato ed illustre il dono e l'omaggio più devoto della cittadinanza ed ha formulato i voti migliori affinché Egli venga riservato per lunghi anni ancora al governo della nostra Diocesi che così saggiamente regge.

S. E. Mons. Paulini ha risposto con un commosso ringraziamento ed incoraggiando il nostro Podestà a rendersi interprete dei suoi sentimenti verso la città di Pordenone e verso i generosi oblatori.

Al Vescovo è stato infine consegnato — per opera di bene — un assegno bancario di cinquemila lire che fa parte della comune offerta del gruppo di pordenonesi di cui abbiamo accennato.

Anche da queste colonne vadano a S. E. Mons. Paulini gli auguri più fervidi per un ancor lungo e fecondo apostolato.

**Un gentile episodio**

Abbiamo detto a suo tempo del feroce mirabile di razzione del

carcerati avuta dal Regime fascista attraverso il Patronato liberale del carcere che inizia la sua benedice opera entro le mura del carcere stesso.

Veniamo ora a conoscenza di un gentile episodio locale che merita veramente di essere riferito.

Interpellato dalla gentile signora Dell'Antonio, moglie al Prof. del Re, donna fascista che dell'assistenza alle carceri ha fatto uno dei nobili scopi della sua vita, la signora Dell'Antonio ha voluto che la sua offerta con entusiasmo di lavorare per quella povera Diocesi Femminile e da parecchi mesi aveva preso dando gratuitamente (mentre avrebbero diritto di essere retribuite) la loro opera lavorando con redini per i bimbi delle madri più diseredate di Pordenone.

Un episodio di gentilezza, di bontà, e di poesia che merita di essere conosciuto.

**Cultura sindacale**

La quarta lezione del corso di Cultura Sindacale ai dirigenti sindacali dell'industria è fissata per le ore 15 di sabato 7 corrente e sarà tenuta dal camerata avv. Ego E. Zanetti che parlerà del tema «Storia dell'industria dei movimenti sociali fino alla grande guerra».

**Rinnovazione licenze**

Rammentiamo agli interessati commercianti ed esercenti che entro mezzogiorno di sabato devono presentarsi agli sportelli dell'Ufficio del Registro per pagare la tassa di rinnovazione delle licenze, a scanso di grosse sanzioni pecuniarie.

Coloro che abbassassero di schiarimenti possono rivolgersi alla locale Delegazione mandamentale fascista dei commercianti.

**Censimento industriale e commerciale**

Richiamiamo l'attenzione degli interessati sul censimento industriale e commerciale 1937-1940 e sulla distribuzione dei questionari per la rilevazione particolare delle industrie indicate nel R. D. 23 1937 per il censimento nel 1939.

Tutti coloro che esercitano industrie comprese nell'elenco di cui al decreto suddetto riceveranno nel suddetto periodo a mezzo degli uffici di censimento i questionari.

Questi dovranno venire riempiti e restituiti agli uffici di censimento che ne cureranno il ritorno tra il 14 ed il 23 gennaio.

Chi, per una ragione qualsiasi, non avesse ricevuto dall'ufficio di censimento i prescritti moduli entro il 14 gennaio dovrà provvedere al ritiro presso l'ufficio comunale di censimento presso il quale si dovrà anche rivolgere per chiarire gli eventuali dubbi, sull'essere o meno propria ditta soggetta, al censimento.

Si ricorda infine che (come è scopo di tutti i censimenti) i dati serviranno unicamente per ragioni di carattere statistico ed è escluso

**SACILE**

**Mostra Mercato Orticolo**

Completiamo la cronaca di ieri l'altro sulla mostra mercato orticolo, tanto apprezzata e felicemente riuscita per merito dei suoi organizzatori, col comunicare l'elenco dei componenti la giuria che con competenza e alto senso di equità ha proceduto alla distribuzione dei premi agli espositori: ten. col. avv. Pier Giuseppe Plocin, presidente; N. D. de. Giulio Ottaviano Grandotto; Amadeo Camilotti; Luigi Mutin; Gualtiero Pizzoli; en. Attilio Sartori.

**Solennità religiose**

La Messa solenne che si svolge nel nostro Duomo, domenica 25, ricorda il S. Natale, fu ascoltata da la cittadinanza che grima il vasto tempio. Impeccabile l'esecuzione di brani sacri da parte dei bravi giovani della «schola cantorum» e della orchestra di Sacile, diretta dal bravo maestro prof. avv. Alfredo Romagnolo.

Domenica prossima sarà ripetuta la stessa messa con lo stesso accompagnamento di canto e musica.

**Teatro Zancanaro**

Sabato 31 dicembre, la tipica «Orchestra Jazz» del prof. Bert di Padova suonerà con il più moderno repertorio al Teatro Zancanaro nella pubblica «Una notte a San Silvestro».

## Dalla Carnia

**TOLMEZZO**

**Saluto al Comando**

**della 3ª Legione CC. NN.**

Dopo tre mesi circa il Comando della 3ª Legione Comice Nere è stato trasferito a Bolzano.

La partenza è avvenuta stamane alle 7.30 con l'intervento di tutte le autorità cittadine, civili, politiche, militari con rappresentanza della Legione era scortato da un plotone di Camice Nere, dal gregariato del Fascio di Combattimento, dalla bandiera decorata del Comune e dal labaro dei mutilati carnici. Il comandante la Legione, seniore avv. Marcello Meren e gli ufficiali del suo stato maggiore sono stati onorati dal Podestà, dall'ispettore di Zona, dal Segretario del Fascio dal Comandante al Preside, dal Comandante del gruppo artiglieria Corgeliano, dal comandante la scuola alpina Confarini, dal comandante la compagnia dei carabinieri, dal comandante la Tenenza di Finanza, dal Presidente dei mutilati della Carnia, dal commissario di P. S. e da altri.

Alla partenza del treno un poderoso ed a notte delle Camice nere schierate davanti al convoglio ha salutato il labaro della 3ª Legione. Il comandante e gli ufficiali.

**Il capitano Valle**

**riparte per P. A. O. I.**

L'altra sera il cav. rag. Antonio Valle è ripartito per l'P. A. O. I. chiamato col grado di 1º capitano della scuola del Ministero della Guerra. Partiti amici ed estimatori erano convenuti alla stazione ferroviaria, per esprimerli il saluto augurale.

**Per i lavoratori dell'Industria**

Il delegato di Zona dei lavoratori dell'Industria di prega di comunicare a tutti i lavoratori della Carnia e Canal del Ferro che le domande di ingaggio per la Germania non devono essere dirette all'Unione dei lavoratori dell'Industria a Udine, ma bensì al Municipio del proprio Comune di residenza dove un apposito incaricato riceve le singole domande per il loro regolare svolgimento e ciò per rendere più celere la pratica dell'ingaggio stesso.

**AMPEZZO**

**Successo della recita della Filodrammatica**

Nonostante la neve il nostro pubblico è accorso ad affollare il teatro del Dopolavoro per la recita della Filodrammatica per la recita della Filodrammatica per la recita della Filodrammatica.

Con la partita di domenica ventura contro la forte compagine dello Spilimbergo che primeggiava fra i capitolati, i nostri giocatori sono decisi a vincere e le possibilità sono molte poiché dopo un anno di assenti rientrano nei ranghi i due migliori elementi: Taverna e i Colaninzi i quali erano vincolati con un contratto presso altre società sportive e che finalmente con grande soddisfazione li vedremo indossare nuovamente la maglia rossa.

Questi due beniamini del tifoso spilimbergo daranno alla nostra squadra quel ritmo indovinato che ha sempre distinto la sangheriana.

Artista vivissima quindi per la partita di domenica prossima, ove tutti gli sportivi vedono benedetti dal valore della squadra avversaria, un'altra brillante affermazione della squadra del cuore.

**TRIVIGNANO UD.**

**Pro assistenza**

In memoria di Anna Tami ved. Benzi, il fratello Corrado ha offerto L. 200 all'Ente Comunale di Assistenza.

**CASSACCO**

**Befana fascista**

Il giorno 6 p. v. alle ore 10 saranno distribuiti ai bimbi del paese di Cassacco della G. I. i dolci e la sua attività così bene iniziata.

**Offerte benefiche**

Per la Giornata della Madre e del Fascismo hanno offerto, corredo di lana e indumenti la Signora Bianca Valmorì, Valmorì, vice ispettrice G. I. Maria Venier, vice Segretaria Elena Dorio Nigris, Olga Nigris, Emma Petris, Fiorina.

**Un occhio perduto**

Ieri mattina, il bimbo Vittorio Facchini di Antonio di anni 14, da Pordenone, venivasi ad un'attività calcio alla faccia.

**Un reduce dalla Spagna**

È ritornato in questi giorni dalla Spagna, dopo quasi due anni di permanenza quasi volontaria, il legionario esq. Giustino Primoni, squadrato sanvitese.

Camerati ed amici hanno voluto festeggiare il reduce.

Al camerata Primoni il cordiale e cameratesco saluto delle camice nere sanvitese.

**Simpatico gesto dell'Eridania**

Domenica venerdì alle ore 15, nello stabilimento della Soc. An. «Eridania», avrà svolgimento una simpatica e familiare riunione per la distribuzione ai figli degli operai di una benefica stremma disposta dalla Direzione generale di Genova, per chi siero rallegrare le feste.

**Rinnovazione licenze**

Si avvertono gli esercenti che sabato 31 corrente scade il termine per il pagamento all'U. Ufficio del Registro della tassa di concessione di licenza per la rinnovazione delle licenze dei pubblici esercizi.

**La morte di un sacerdote**

È deceduto l'altra sera al nostro Ospedale civile, il rev. don Antonio Rizzo, di 61 anni, che dal 1912 era parroco stimato e bene amato della frazione di Bando di Morsano.

I funerali avranno svolgimento Bando domani mattina e dopo le equie, la salma sarà trasportata a Santa Lucia di Budrio, paese natale dell'estinto.

## Codroipo

**Rancio benefico**

Il 28 dicembre u. s. per iniziativa del comandante della GIL e con generoso offerte dei camerati e delle persone abbonati del Comune nella Casa della GIL è stato offerto alle ore 12 il rancio di Natale a bambini indigenti del Comune.

Circa 400 bambini hanno partecipato a questo rancio composto di minestrina, carne in umido, pane, e di un'abbondante razione di frutta e macedoine; il tutto allestito dalla casa della Colonia e servito dai giovani italiani. Tutte le segnanze del Comune hanno prestato l'opera loro, unitamente alla Ispettoria e i a. a. Vice Ispettoria della GIL.

Il comandante locale della GIL, col Vice Comandante ed il Direttore Didattico hanno assistito al rancio, durante il quale i piccoli camerati hanno trascorso un'ora di gioia in un clima di grande festività e di schietta allegria. Alle ore 14 sono state levate le mense, dopo il saluto ai Re ed al Duce.

Il rancio sarà versato alla Segreteria del Fascio Femminile per il pacco della Befana fascista.

**Pro assistenza**

Al locale Comitato dell'E.C.A. sono pervenute le seguenti offerte: Giuseppe Shals - Strocchi, alla cucina popolare lire 23 - Gio. Battista Sardi, Rivolto, all'E.C.A. 20 - Famiglia Cecconi, in morte di Maria Brancolini, 20 - Giulio Cozzi, Gianico, all'assistenza invernale 20 - co. Carlo Lamin: 100 patate kg. 60; paninocchie; kg. 3; fagioli - co. Francesco Lodovico Rota: kg. 700 legna; kg. 77 fagioli; kg. 100 legumi; per il rancio di Natale al poveri, una forma di formaggio lattaria, litri 5 di vino.

**FAEDIS**

**Premi demografici e provvidenze natalizie**

Durante le feste natalizie sono stati consegnati a cura del Fascio e dell'E.C.A. 97 pacchi natalizi alle famiglie bisognose del comune. Nell'occasione stessa sono stati distribuiti un premio di nuzialità di L. 250 a Ninin Antonia e i se-

**Recita all'Asilo**

Domenica 1º gennaio alle ore 16 i bambini dell'Asilo Popolare svolgeranno un scelto trattenimento col seguente programma: Pastorale «I bimbi al Presepio» dialogo. «Poesia a Monsignore»; «Il vecchio Natale»; «Poesia a Gesù Bambino». Fuori programma un gruppo di fanciulle eseguirà il bozzetto in due atti «Mezzanotte di Natale».

**Funebri Bovolotto**

Dopo una lunga malattia è mancata all'affetto del marito consigliere della locale Filarmónica e dei familiari la signora Giuditta Zanini. È deceduta di 67 anni.

Ieri nel pomeriggio, partendo da via Palmirova, si sono svolte i funerali con la partecipazione di una folla numerosa di estimatori. Il mesto corteo era aperto dalla banda cittadina, e dalle insegne religiose. Dopo le corone di fiori e il corno veniva la carrozza funebre, i cui cordoni erano retti dalle signore Momo, Contino, Comisso e Picotti, seguita dai familiari e da numerosa folla.

Dopo l'officiatura funebre in Duomo il mesto corteo ha proseguito per il cimitero ove la cara salma ebbe degna sepoltura.

Al camerata come Bovolotto le nostre condoglianze.

**SPORT**

**Pro assistenza**

La Banca Cattolica del Veneto Filiale di Tolmezzo, per onorare la memoria della nostra concittadina signora Radina Giuditta ved. Somma, ha versato all'E.C.A. la somma di L. 200. L'Ente benefico vivamente ringrazia.

**Sport invernali**

Le recenti abbondanti nevicate hanno consigliato di richiamare la nostra ridotta località agli amatori dello sport bianco. Sono stati perciò approntati campi di sci e per godolissime nella località «de Alzeri» presso Piano con un posto di ristoro, a cura della Sezione dell'O.N.D. e del Comando della GIL. Il Comando stesso ha indetto una gara per gli iscritti alle «organizzazioni giovanili».

L'iniziativa merita che si incoraggiamento e si promana un'utile presenza di solatori, tra cui ci piace menzionare quella della Medaglia d'oro P. A. Barnaba, Podestà di Udine.

**ARTI**

**Pro assistenza**

La Banca Cattolica del Veneto Filiale di Tolmezzo, per onorare la memoria della nostra concittadina signora Radina Giuditta ved. Somma, ha versato all'E.C.A. la somma di L. 200. L'Ente benefico vivamente ringrazia.

**COMEGLIANS**

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco Barba: servizio cucina; Maria Beardi: vaso artistico; Dal Comò, Padova: 5 bottiglie crema marsala; Luciano Zanier: lire 15; C. M. Umberto De Antoni: quadro ad olio, n. 100; dott. Fermo Venier: apparecchio radiofonico; Erminio Cattaruzzi: for-

**Pro Pesca della Gil**

Diamo un altro elenco dei doni pervenuti alla Gil per la Pesca che avrà svolgimento il primo gennaio: Comando Gil, Comeglians: servizio caffè; avv. Giulio Borgnoli: lire 25; Maccasa rurali di Tualis: servizio caffè; F.lli Brogli, Udine: utensili casalinghi; Manlio Manfredi, Livorno: 2 panfori; Felice Bartolini, Ancona: lire 50; Bruno Della Pietra, servizio liquori; Banca Cattolica del Veneto: lire 100; Comando Gil di Ovaro: lire 15; Cooperativa Carnica, Tolmezzo: servizio piatti; Pietro De Antoni, Lussemburgo: lire 25; dott. Uberto Re, Milano: servizio insalata; dott. Francesco



uno si mai giudicati; ma non mai